# Pleumeur Country & Danses

## BIG CHILL

**Chorégraphe: Kat Sala (UK)**
**Musique: Workin' on a big chill' by Vince Gill**
**Description: 4 murs, 48 comptes, Line dance**
**Niveau: Intermédiaire**
**Intro: 32 comptes sur les paroles**
**Traduite et préparée par GF. Pour Pleumeur Country & Danses**

**Walk x2, Sailor Step ½ turn, Rock Step, Coaster Step**
1 – 2 – Marche vers l'avant D – G
3 & 4 – Sailor ½ tour, PD derrière PG et ¼ tour droit, PG à gauche et ¼ tour droit
5 – 6 – Rock, PG en avant avec PDC, Retour sur PD avec PDC
7 & 8 – Coaster, PG en arrière sur plante, PD à côté du PG sur plante, PG en avant

**Step R Forward, Touch L forward, Touch L back, Pivot ¼ Turn L, Kick Ball Cross, Side Step, Drag**
1 – 2 – PD en avant, PG touche pointe devant
3 – 4 – PG touche pointe en arrière, ½ gauche garder le PDC sur PD
5 & 6 – Kick PG diagonale avant gauche PG à côté du PD, PD croise devant gauche
7 – 8 – PG grand pas à gauche, Drag PD à côté du PG

**Heel Switches x 2, Diagonal Step Forward, Drag, Pivot ¼ Turn R x2**
1 & 2 & - Talon droit devant, PD à côté du PG, Talon gauche en avant, PG à côté du PD
3 – 4 – PD grand pas en diagonale avant droite, PG drag sans PDC à côté du PD
5 – 6 – 7 – 8 – PG en avant, ¼ de tour Droit, PG en avant, ¼ de tour Droit

**Weave R, Step R With Hip Bumps, Swivel Heels L, R**
1 – 2 – PG croise devant droit, PD à droite
3 & 4 – PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant droit
5 & 6 – PD à droite et Hips Bumps D – G – D (le PDC finissant sur le PD)
7 – 8 – Swivels talons Gauche, Droit (le PDC finissant sur le PD)

**Full Turn With Forward Shuffle, Scuff, Hitch, Back Touch, Pivot ½ Turn R**
1 – 2 – ¼ de tour gauche PG en avant, ½ tour gauche PD en arrière
3 & 4 – ¼ de tour gauche PG en avant, PD rejoint PG, PG en avant
5 & 6 – 7 – PD scuff, PD hitch, PD pointe en arrière, ½ tour droit (garder le PDC sur PG en arrière)

**Kick Ball Step, Step With Hip Bumps, Rock Step, Shuffle ½ Turn L, Ball step**
8 & 1 – PD kick vers l'avant, PD à côté du PG, PG en avant
2 & 3 – PD pointe en avant Hips Bumps D – G – D terminant PDC sur PD au compte 3
4 – 5 – Rock, PG en avant avec PDC, Retour sur PD avec PDC
6 & 7 – Triple ½ tour gauche, G – D – G
& 8 – PD à côté du PG, PG en avant

**Recommencez et gardez le sourire.**

**PD= Pied droit, PG= Pied gauche, PDC= Poids du corps**