Traduction
mise en page :

Michel Simon
NTA fundamental V

www.kicknclap.com

I LIKE GIRLS THAT DRINK BEER

Choregraphe : Big Dave Whitehead

Ligne, 32 temps, 2 murs, TAGS et RESTART

CONTRA Débutants/Intermediaires

Conventions : PD= Pied Droit –PG=Pied Gauche –D=Droite –G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

CONTRA – POSITION DE DEPART : Les deux lignes se font face à 2 mètres dans les intervalles .
Sur les comptes 11 & 12, taper les maisn des danseurs en face de vous quand vous faites les deux Kicks.
Sur les comptes 17 à 24 les lignes se croisent, font demi-tour et se retrouvent face à face.

Séquence 1	**SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER, RIGHT & LEFT**			
1&2	Triple à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D
3-4	Rock step PG	PG pose la plante en arrière	PD reprend PdC	
5&6	Triple à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G
7-8	Rock step PD	PD pose la plante en arrière	PG reprend PdC	
Séquence 2	**SHUFFLE FORWARD RIGHT, KICK LEFT TWICE, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK, RECOVER**			
1&2	Triple avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p)	PD avance
3-4	Kick PG x 2	PG coup de pied avant	PG coup de pied avant	(et clap les mains)
5&6	Triple arrière PG	PG pose en arrière	PD bloque devant PG	PG pose en arrière
7-8	Rock step arrière PD	PD pose en arrière	PG reprend PdC	
Séquence 3	**SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, ½ TURN SUFFLE, ROCK RECOVER**			
1&2	Triple avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p)	PD avance
3-4	Avance G, avance D	PG avance	PD avance	
5&6	Triple 1/2 à G	PG avance 1/4 T G	PD pose près PG	PG pose près PD 1/4 T à G **6h**
7-8	Rock step arrière PD	PD pose en arrière	PG reprend PdC	
Séquence 4	**ROCKING CHAIR: FRONT, RECOVER, BACK, RECOVER, JAZZ BOX, CROSS**			
1-2	Rock step avant PD	PD pose en avant	PG reprend PdC	
3-4	Rock step arrière PD	PD pose la plante en arrière	PG reprend PdC	
5-6	Jazz box PD	PD croise devant PG	PG recule	
7-8	Finir croisé devant PG	PD pose à D	PG croise devant PD	

TAG de 4 temps APRES LES MURS 2 ET 5 :

1-2	Pose D touche pose G touche	PD pose à D	PG touche près PD	PG pose à G	PD touche près PG

RESTART après le temps 8 au 6eme mur (après le rock step arrière)

Recommencer avec le sourire!

Musique :
I LIKE GIRLS (who drink Beer) – Toby KEITH – Intro 8 temps – 132 bpm